



№ 4

ГАЗЕТА ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ ВАЛГА И ВАЛКА

Цена 0,50 €
8 EEK 0,30 LVL

29 марта - 11 апреля
2003

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

Новости культуры Стр. 2-3

Полицейская хроника Стр. 4

Для Вас, огородники Стр. 5

Расписание автобусов Стр. 6-7

Как похудеть? Стр. 8

Детская страничка Стр. 9

Музыкальные новости Стр. 10

Кроссворд, анекдоты Стр. 11

АНОНС

18 марта в Валкском Доме культуры прошел замечательный благотворительный концерт маэстро Раймонда Паулса. Зал не смог вместить всех желающих. Их было более 800 человек, хотя зал рассчитан на 500 мест. Замечательные голоса Анце Краузе, Нормунда Рутулиса, виртуозная игра Раймонда Паулса, его неподражаемое чувство юмора создали в зале прекрасную атмосферу. Был получен положительный эмоциональный заряд на многие дни, собрано 270 латов на строительство детской игровой площадки. Концерт был организован Народной партией Латвии. К сожалению, на концерте было очень мало жителей Валги. Обидно, не так уж далеко мы находимся друг от друга.

Интервью Раймонда Паулса нашей газете читайте на странице 2.

Служба занятости
Валгаского уезда
с 31 марта находится
по новому адресу:
Вабадусе, 26



<http://www.ruutfm.ee/>

В младшей возрастной группе на фестивале «Koolitants 2003» победили воспитанники Лены Тарасовой – группа Klaim (студия Joy)

С 19 по 22 марта в Таллине проходил традиционный фестиваль танцевальных коллективов «Koolitants 2003».

Для участия в нем необходимо было пройти отборочные туры – в результате из более чем 600 номеров было выбрано 120.

Прошли и три работы студии Joy, воспитанники которой девятый год становятся финалистами этого престижного конкурса.

В этом году от студии были представлены: в возрастной группе 1-3-х кл. - Klaim (хореография - Лена Тарасова), среди брейкеров 7-9-х кл. -

B-boys Squard (хореография – Андрес Кург) и в этой же возрастной группе – Richard (хореография – Лена Петрушина и Кристина Гайлиш).

По словам Марины Ереминой, руководителя студии Joy, в этом году они шли на очень серьезный риск. Во-первых, не нужно забывать, что в столицу приезжают коллективы, с которыми работают дипломированные хореографы. Распространенной практикой в последнее время стало приглашение специалистов со стороны, которые специально бы готовили программы именно к конкурсу «Koolitants». Так что конкуренция очень высока и, по словам Лены Петрушиной и Кристины Гайлиш, ценен уже сам факт участия. Конечно, этому предшествует очень напряженная работа. Здесь нужно отметить и тот

факт, что Лена и Кристина успевают не только заниматься с подрастающим поколением и участвовать в различных концертных программах. Они к тому же успешно учатся в Тартуском университете. А занятия с детьми – это во многом хобби, возможность передачи своего опыта. Ведь они, так же как и Лена Тарасова и Андрес Кург, являются выпускниками студии. Таким образом, в этом году студия пошла на рискованный эксперимент – наравне с танцами профессиональных хореографов выставить результаты работы своих учеников. А Лена Петрушина и Кристина Гайлиш пошли еще и на дополнительный риск, подготовив выступление, используя композицию на русском языке. Кто это видел, никто не остался равнодушным. И хотя Richard не стал в этот раз лауреатом, все получили положительный заряд эмоций. Ведь один факт участия в подобном мероприятии дает возможность заявить о себе и посмотреть на других, набраться опыта и каких-то свежих идей. Особенно Лена и Кристина отметили выступление интересных коллективов из России (Брянск) и Швеции.

Характерный танец на тему военной службы брейкеров из группы B-boys Squard под руководством Андреса Курга очень понравился публике. Но, к сожалению,

ребята не стали лауреатами. Их это, конечно, расстроило, но все впереди. Отчаиваться не нужно. Вкусы публики не всегда совпадают с мнением авторитетного жюри.

Главным триумфатором «Koolitants 2003» стала Лена Тарасова, которая подготовила **танец "На крыше"** для группы Klaim. В возрастной группе 1-3-х классов они стали лучшими.

В международном конкурсе «Yang and Dancing in Tallinn 2003» они также стали лауреатами. Лена Тарасова счастлива, что ее питомцы победили. Ведь это самый приятный подарок, на который можно было рассчитывать. Тем более, что во многом он был неожиданным.

Юный участник коллектива Klaim Гриша Сахаров (7 лет) рассказывает: он и не понял сначала, что же произошло. Все так устали, и вдруг назвали нашу группу. Все радостно закричали. «Я тоже стал кричать, еще не понимая, что мы победили,» - сказал Гриша.

Конкурс закончился, впереди напряженная работа. Теперь нужно готовиться к выступлениям на танцевальном фестивале в Юрмале (июнь), в Польше (ноябрь). Ведь это большая ответственность – представлять Эстонию на международном уровне. Поступило предложение пройти осенью отборочный тур для участия в шоу-программах в США. Так что работы хватает.

Еще раз поздравляем!
И творческих успехов!
Со следующего номера
читайте серию репортажей
про деятельность студии Joy.

Анатолий Григорьев



Интервью нашей газете дал маэстро Раймонд Паулс

18 марта в Валкском доме культуры прошел великолепный благотворительный концерт.

Был полный аншлаг. Но, к сожалению, не было хорошей рекламы — жители Валги не были проинформированы

об этом интересном событии в культурной жизни наших городов.

Г-н Паулс, у Вас накоплен богатый опыт сотрудничества со звездами латвийской и российской эстрады. И все же, что доставляет большее творческое удовлетворение — написать очередной шлягер для известного исполнителя или поддержать молодой талант?

И то, и то. Хотя не так-то просто написать шлягер. Конечно, больше мне нравится сам процесс выпуска на большую эстраду начинающих исполнителей. Как тех, например, которые сегодня принимали участие в концерте. Много приятных мгновений доставил мне и прошлогодний концерт с российскими звездами в Кремле. Работать с ними — одно удовольствие. Это — профессионалы, признанные мастера своего дела, своего рода уже классика.

Волнение после нескольких лет перерыва было?

А как же! Все-таки Кремль, 6 000 зрителей три вечера подряд. Но на сцене проблем не возникает. Мы ведь давно сработались, я в этом смысле опытный волк.

Нравится мне и здесь, в Валке, я с удовольствием играю и для провинциальной публики.

С прошлого лета возобновились проведение песенных конкурсов в Юрмале, уже под названием «Новая волна». Прошедший конкурс Вас не разочаровал?

Нет, я все же оптимист. В этом году круг участников расширится. Один я этот конкурс не смог бы поднять. Такого рода масштабный проект по силе разве что России. Нужны большие деньги. Я работаю в тесном контакте с



моим большим другом Игорем Крутым. Его компания может позволить взять на себя большие расходы.

Вас не смущают обвинения в необъективности конкурса, в том, что, мол, всем заправляет музыкальная «мафия» И. Крутого и результат можно было предугадать?

Нисколько. Вообще, самые необъективные конкурсы — на Западе. Ведь тот или иной исполнитель повязан контрактом с музыкальной фирмой, которая его и продвигает. А где вы вообще видели объективные конкурсы?! Такого не бывает, что бы ни говорили. Если, конечно, исполнитель на десять голов выше других конкурсантов, тогда другое дело. Но это — редкость.

Латвия очень мала. Да, иногда мы очень громко шумим. Но Россия есть Россия. К тому же это огромный рынок, в том числе и музыкальный. Нам нужно иметь хорошие отношения. А музыкальное сотрудничество этому как раз и способствует.

Дело не в какой-то мафии. В первую очередь я смотрю на конкурс с позиции миллионов зрителей, которые откроют для себя новое имя. Юрмала — хорошая стартовая площадка для музыканта.

Как Вы оцениваете шансы победителей «Новой волны» группы

SMASH, выпустивших англоязычный альбом? Все-таки таких бой-бэндов на Западе хватает.

Согласен с Вами. Подобным продуктом никого не удивишь. Разве что если добавить какой-нибудь национальной специфики. В любом случае желаю им успеха.

Если у Вас грустное настроение, то какую мелодию Вы наиграете на рояле или какой CD поставите послушать?

Для меня одно удовольствие просто поиграть на рояле. Свои мелодии наигрываю лишь тогда, когда готовлюсь к выступлению.

Что может Вас вывести из равновесия?

Думаю, что равнодушие, безответственность. Раньше мы репетировали месяцами, годами, чтобы добиться лучшего результата. А сейчас многие исполнители могут позволять себе петь под фонограмму, забывая слова.

Сейчас, когда гастролей не так много и развалилась система филармоний, с исполнителем встречаешься разве что в студии и просто не успеваешь толком пообщаться.

Вам легче работается с современными исполнителями или же лет двадцать назад было интереснее, было меньше цинизма?

Трудно сказать. К тому же я не человек тусовки. Я чужак для них. Не потому, что я такой умный, просто уровень их общения и нравы — не для меня. В домашней обстановке мне намного комфортнее.

Когда я начинал работать с молодыми Пугачевой и Леонтьевым, скандалов тоже хватало. Но они — настоящие трудяги, чего не хватает звездам-однодневкам, в результате чего сцена превращается в мусорный ящик. Конечно, у многих музыкантов имеются проблемы и с алкоголем, и с наркотиками. Но хватает и тех, для кого важны семейные ценности, кто по-прежнему поддерживает свой уровень профессионализма, уважительно относится к сцене и зрителям.

Это музыканты, с которыми мне приятно работать, на кого можно положиться.

Какое из своих произведений Вы можете назвать визитной карточкой?

Откровенно говоря, самой яркой для меня является песня «Миллион алых роз». Не столько для меня, сколько для слушателей. Они полюбили эту мелодию, текст песни переведен на многие языки, вплоть до восточных. Этой мелодией я обязан взлету своей популярности. И, конечно же, период сотрудничества с Аллой Борисовной и Леонтьевым. Музыка к «Долгой дороге в дюнах» тоже, пожалуй.

Что Вы обычно отвечаете тем недоброжелателям, которые обвиняют Вас в прорусских симпатиях? Когда Вы шли в политику, не боялись того потока грязи, который в результате на Вас вылился?

Волна неприязни уже пошла на убыль. К тому же претензии предъявляли те узколобые личности, которые видели в России лишь врага. Да, в нашей общей истории было много драматичных моментов. Но нам давно нужно подвести какую-то черту под прошлым — нужно уметь видеть перспективу. И не нужно игнорировать великие имена, составляющие гордость российской и мировой культуры.

По поводу грязи. Нет, я этого не боялся. Меня этим не испугаешь. К тому же я смотрю вперед, надеясь на улучшение отношений с Россией.

И последний вопрос. Что бы Вы могли посоветовать жителям Валги и Валки, удаленным от больших культурных событий?

Что можно посоветовать? В вашем регионе, конечно, непростая ситуация. Высокий уровень безработицы. Не лучшие времена переживают сельские жители. Потратить 2-3 lata на концерт — большие деньги для многих. Но все-таки нужно надеяться на лучшее.

Спасибо за интервью. Удачи Вам!

Интервью провел
Анатолий Григорьев
Валка, 18 марта 2003 год





ERNST ENNO

РАСПАХНИ ОКНО НА СЕВЕР

*Распахни окно на север,
Чтобы ночь к тебе вошла,
Ночь замешана на сене,
Ночь бездонна и светла.*

*Видишь, видишь - тень от
дома*

*Отливает золотым.
И колодца сруб знакомый,
И прогорклый легкий дым.*

17 июня 1917

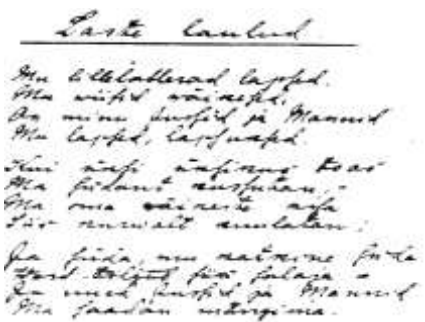
Где родились эти строки? 1917 год. Мы знаем, что в это время поэт жил в городе Валга, на той улице, что сегодня носит его имя. Проходим мимо старого деревянного дома, иногда бросаем взгляд на мемориальную доску, иногда, поглощенные своими делами, вообще не замечаем ее. Все выглядит так прозаично на этой серой горбатой улочке. А хочется думать, что именно здесь когда-то, очень много лет назад, подошел Эрнст Энно к окну, открыл его и увидел золотистую тень и колодец во дворе, вдохнул ночной воздух, пропитанный запахами сена и дыма, вспомнил детство...

Поэт появился на свет 8 апреля 1875 года в Тартуском уезде в корчме, которую содержал его отец. Родители будущего поэта - Прият, человек раздражительный, импульсивный, бывший кучер с мызы Валгута, и мать, Анн, - были очень религиозными и в то же время суеверными людьми. А особенно много историй о домовых, о лесных духах и прочей нечистой силе слышал мальчик от слепой бабушки с материнской стороны, которая нежно любила внука и заботилась о нем. Естественно, эти рассказы производили сильное впечатление на болезненного и чуткого ребенка. Он верил в сновидения и разгадывал их значение, а чертей, как рассказывают, боялся, даже когда уже был студентом. Но и шалости, мальчишеские драки, игры в индейцев - все это тоже было в детстве. Вероятно, отсюда, из младенческих лет, пришли в его стихи трогательные строки об эстонской деревне, о врезавшихся в память впечатлениях, о том, как все окружающее казалось живым, одухотворенным, говорило с ребенком на понятном ему языке.

8 апреля исполняется 128 лет со дня рождения известного эстонского поэта ЭРНСТА ЭННО

В восьмилетнем возрасте мальчик начал учебу в сельской школе, а в 1886 году поступил в гимназию Треффнера, позже перешел в реальное училище в Тарту. Плохие результаты испытаний по математике закрыли перед ним путь в Тартуский университет. Э. Энно в 1896 году стал студентом коммерческого отделения Рижского политехнического института. В это время молодой человек принимает участие в работе литературного кружка, где занимаются многие известные в будущем деятели эстонской культуры. Под влиянием руководителя кружка Энно начинает интересоваться философией. Он увлекается также литературой, особенно произведениями В. Г. Короленко, Р. М. Рильке, М. Метерлинка.

Новый век начался ухудшением здоровья и финансовыми проблемами (родители стали присылать меньше денег), поэтому в мае 1903 года Эрнст садится за редакторский стол в газете "Постимеэс". Эта работа не нравилась молодому человеку, но позволила ему зарабатывать денег на продолжение учебы. В 1904 году он успешно сдает экзамены, однако защиту дипломной работы пришлось отложить



еще на год. Начав служить в Тартуском Кредитном обществе, он занимается и журналистикой.

В 1906 году Энно надолго уезжает в деревню, где готовит к выпуску первый поэтический сборник "Новые стихотворения" (вышел в свет в 1909 году).

В 1908 году работал чиновником в Пярну. Когда же летом 1909 года Эрнст женился на дочери кистера Ольге Эльфриде (Элле), пришлось задуматься о том, что надо иметь постоянный твердый доход.

Молодая семья переезжает в город Валга, и Эрнст Энно поступает на место делопроизводителя в Кредитное общество. Кроме службы в банке, он становится председателем Валгаского Эстонского общества образования и дает уроки в местной школе. Летом 1918 года была создана комиссия по воссозданию школы с эстонским языком обучения, в которую вошли бывшая директриса женской гимназии Марта Пярна и Эрнст Энно. Открытие школы состоялось 11 января 1919 года (сейчас это Эстонская гимназия). Энно назначат преподава-

телем эстонского языка и литературы.

Все без исключения вспоминали Эрнста Энно очень спокойным, скромным. Ему нравились сослуживцы, которые так же, как и он, ревностно относились к работе. Ладил с членами своей семьи и вообще был, по словам жены, идеально порядочным человеком.

С возрастом у него было все меньше друзей, хотя в личной жизни никаких особенных требований он к окружающим не предъявлял, ни с кем не конфликтовал, и взаимоотношения с людьми были всегда неизменно хорошими.

Представление о верности этим принципам дает, например, рассказ о таком случае. Однажды в Валге соседом по квартире Энно оказался коммунист. Об этом стало известно властям, и вот писатель был приглашен куда следует - "на кофе". Последовали угрозы и угрозы, но Энно был тверд: он отказался быть свидетелем против коммуниста, хотя никогда не разделял его взгляды.

Эрнст Энно был не очень-то хозяйственным человеком, поэтому всю жизнь ему приходилось бороться с денежными проблемами. Часто последние деньги он тратил на книги. Был абсолютным трезвенником, причем считал, что в жизни надо быть умеренным во всем.

Известно его исключительно гуманное отношение к животным. Например, мышей, которые нарушали покой семьи, ему удалось заманить в мешок кусочками сыра и какой-то мело-



Рисунок жены поэта, на котором изображен Э. Энно

дией на фортепиано. Он не убил пленниц, а вынес их из дома и выпустил. Увы, мыши оказались дома быстрее, чем сам писатель. К удовольствию свидетелей этой "охоты", такие походы повторялись не раз.

Произведения, опубликованные в сборниках "Белая ночь" (1920) и "Потерянный дом" (1920), были также написаны в Валга накануне первой мировой войны.

Поэзия Эрнста Энно очень музыкальна, на его стихи написано много песен. Одна из самых популярных детских песен "Как кузнецик пошел гулять" (1925) первоначально была посвящена первоклассникам Валгаской 3-ей школы.

*За использованный материал
благодарим
создателей сайта "Эрнст Энно"
в интернете!*

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

29 - 30 марта

Кубок Warrior по футболу в возрастной категории А (юноши) Валга

Место: Валгаская гимназия

Контакт: тел. 051 961003

29 - 30 марта

Кинофильм "KIIRFOTO"

Место: Центр культуры, Кеск, 1 в 15.00, 17.30 и 20.00

С 1 апреля по 3 мая

обзорная выставка произведений Леонхарда Лапина

Место: Зал искусства Валгаского музея, I этаж, Вабадусе, 8

4 апреля

MINI PLAY BACK SHOW

В 15.00: уездный конкурс школьников, подражающих эстрадным звездам

В 19.00 Mini Play Back Show Afterparty (Заключительная вечеринка)

Место: Центр культуры, Кеск, 1

13 марта – 4 апреля

Выставка картин Мильви Торими и скульптур Сергея Бабица (Валга)

Открытие выставки

12.03.2003 в 16.00

Место: Центр культуры, Кеск, 1

Контакт: тел. 076 69974

5 апреля

в 11.00. состоится заключительный концерт детских самодеятельных коллективов.

Место: Дом культуры города Валка

В 16.00. – выступления хоровых коллективов.

Место: Дом культуры города Валка

5- 6 апреля

кинофильм "MR. DEEDS"

Место: Центр культуры, Кеск, 1 в 15.00, 17.30 и 20.00

8 апреля

Молодежный турнир по шашкам.

Место: Валга, Основная школа

9 апреля

Шуберт-Лист "Лебединая

песня" ("Luigelaul")

Начало: 18.00 Исполнители - актеры Эстонского театра драмы Арне

Уксюла и Лаури Вайнмаа

(пианино).

Место: Валгаская музыкальная школа, Кеск, 22

10 апреля

Молодежные соревнования по спортивной ходьбе

Место: Центральный стадион, Валга

10 апреля – 4 мая

Выставка картин Риты Рааве и Тынутааме

Открытие выставки **09.04** в 16.00

Место: Центр культуры, Кеск 1

Контакт: тел. 076 69974

10 апреля

в 19.00. спектакль

Валгского городского театра

пьеса Чехова «Иванов»

Место: Дом культуры города Валка

11 апреля

Театральный бал 2003

Начало в 20. 00

На сцене театрального зала:

Аивар Томмингас и Катре Кортс с

веселыми застольными песнями

Сюрприз-программа N - EURO

вместе с танцовщицами

В полночь - шоу живого огня.

Билеты стоимостью 100 крон - в

продаже Валгаского Центра

культуры и в магазине Kalevite

Kodu.

11 апреля

в 19.00. концерт группы Liivi

Место: Дом культуры города Валка

Валгаская Русская Гимназия

С 17 по 23 марта

возбуждено 9 уголовных дел, раскрыто 3 преступления и в прокуратуру передано 5 уголовных дел.

Утром 18 марта житель волости Сангасте Тийт сообщил, что на его хуторе в Лаускюла взломана дверь. При проверке выяснили, что был сломан замок сарая, откуда была похищена пила Husqvarna, 1 литр масла для пилы, 14 литровых банок бобов с мясом и банка паштета. Ущерб нанесен на сумму 8650 ЕЕК.

• После обеда 18 марта сообщили, что в Валга, на улице Куперьянова, 99, произошел взрыв. При проверке выяснилось, что при проведении сварочных работ взорвался мазутный пар в цистерне для мазута. Пострадал сварщик Сергей, который был отвезен в Валгаскую больницу. Служба спасения взяла ситуацию под контроль.

• В обед 19 марта житель села Люллемяэ Рихо сообщил, что, вскрыв кухонное окно, неизвестные проникли в его квартиру. Из квартиры украли телевизор, электрорадиатор, 3 CD и охотничий нож.

• 20 марта поступило заявление из детского санатория в Тахева о том, что трое воспитанников организовали взлом склада, похитив при этом видеомагнитофон, электрическую зубную щетку и компьютерные диски. Местный констебль по данному факту возбудил уголовное дело.

• Поздно вечером 21 марта в волости Тыллисте, на шоссе Вяхеру-Тагула-Лаукюла легковой автомобиль BMW не отреагировал на сигнал дорожной полиции остановиться. Водитель Янис из Антсла выбрал неправильную скорость и выехал с дороги на обочину. Машина получила технические повреждения, люди не пострадали. Водитель Янис оказался трезв.

• В ночь на 23 марта констебль волости Тыллисте задержал на 55-м километре шоссе Выру-Тырва легковой автомобиль AZLK 2140, за рулем которого был Владимир, не имевший прав. При осмотре машины были обнаружены канистры с красным дизельным топливом, происхождение которого сейчас выясняется. В эту же ночь в Отепя неизвестные взломали со стороны улицы два окна кафетерия "Lipuväljak", через которые проникли в помещение и украли 6 пачек сигарет LM и 50 ЕЕК. Конкретный ущерб выясняется.

• В полночь 23 марта на улице Вабадузе в Валга взломали трехслойное окно магазина. По словам владельца магазина, украли жевательную резинку DIROL. Вблизи места происшествия патруль задержал Денисас признаками опьянения, в карманах у него обнаружили 17 пачек жевательной резинки DIROL. Ущерб, нанесенный магазину, выясняется.

Вахур Илуметс

ПОЛИЦЕЙСКАЯ ХРОНИКА



Несмотря на изменения, полиция работает в привычном режиме.

В течение прошлого года в работе Валгаской префектуры полиции было много изменений. Осенью у нас появился новый префект. На смену Айвару Отсалту, перешедшему руководить полицией Тартуского уезда, пришел Раймонд Трясс. Ушли на пенсию Тыну Тийратс, комиссар криминального отдела Сулев Рятсепп и другие заслуженные работники. С нового года комиссаром дорожной полиции является Тауно Клаар, отделом порядка руководит Тыну Кюрса, криминальным отделом – Андрес Саарон. Данные изменения не отразились на качестве повседневной работы полиции. К тому же новые люди привносят в работу свежие идеи.

В работе полиции очень важна культура общения. В уезде сейчас 27 новых полицейских должностей, увеличение штата затронуло Тырву, Отепя плюс Валгаский констебльский участок, четыре констебльских пункта – в Лаатре, Лаанеметса, Хуммули и Пука.

Согласно ноябрьскому опросу 70% жителей Валги довольны работой полиции. Это вселяет надежду на дальнейшее сотрудничество. Для работы полицейского важно не только раскрытие правонарушений, но и их предотвращение.

Количество правонарушений снижается.

За прошедший год в уезде было зарегистрировано 883 правонарушения, а 443 из них уже раскрыты.

По сравнению с 2001 годом показатель правонарушений снизился на 214.

В Валге было зарегистрировано 437 правонарушений, в волости Отепя – 164 и в волости Тырва – 142. Большинство правонарушений составляют кражи, которые раскрыть не очень просто.

Зарегистрировано 31 правонарушение среди несовершеннолетних. По сравнению с 2001 годом – это улучшение ситуации.

Хотя употребление наркотиков встречается у нас редко, алкоголь держит пальму первенства среди пристрастий не только молодежи, но и взрослых.

В целях профилактики употребле-

ния наркотических веществ полиция проводит акцию «Спасение утопающего».

Улучшилась культура уличного движения.

Комиссар патрульно-постовой службы Тауно Клаар отмечает, что основным направлением его деятельности является выявление лиц, находящихся за рулем в состоянии алкогольного опьянения, без прав, тех, кто превышает допустимую скорость движения.

Несмотря на солидную цифру в 4077 правонарушений на дороге, в целом обстановка улучшилась. Если в результате дорожно-транспортных происшествий в 2001 году погибло 8 человек, то в прошлом году – трое.

Всего дорожно-транспортных происшествий было зарегистрировано 120, что на 51 меньше по сравнению с 2001 годом.

Полиция сумела обнаружить 398 нетрезвых водителей, по их вине было совершено 34 ДТП.

Повторно были привлечены к ответственности 37 водителей.

УЧАЩИЕСЯ УПОТРЕБЛЯЛИ АЛКОГОЛЬ НА ШКОЛЬНОМ ПРАЗДНИКЕ



Вечером 14 марта 8 полицейских и 2 члена Кайтселийта проверили на трезвость посетителей дискотеки в Валгаской русской гимназии. Хотя на первый взгляд не было заметно выпивших молодых людей, при проверке выяснилось, что **22 несовершеннолетних употребляли алкоголь**. Проверку на алкоголь прошли 166 человек. По словам некоторых учащихся, они выпили немного джина и пива. С признаками явного опьянения была лишь одна девушка. Соглас-

но статье закона об алкоголе § 71, несовершеннолетнего, употребившего алкоголь, можно оштрафовать на сумму до 600 крон, независимо от количества выпитого.

Правоохранительные органы будут и впредь наблюдать за мероприятиями развлекательного характера.

Ханно Валдман
Пресс-секретарь Валгаской префектуры полиции

МОБИЛЬНЫЙ ТЕЛЕФОН ЛЕГКО ТЕРЯЕТСЯ

Мобильный телефон – хотя и маленькая, но довольно ценная вещь, пользующаяся спросом у воров. С осени прошлого года в Валгамаа потеряно более 70 мобильных. Из квартир, частных домов и общежитий украдено 8 мобильных, из машин и автобусов – 6. Столько же было насильно отобрано преступниками. Случалось, что незнакомый желает срочно позвонить, но, получив телефон, убегает. Был случай, когда попросили только посмотреть на модель телефона, а затем за возврат телефона потребовали 25 крон.

Телефон может потеряться где угодно – на дискотеке, в магазине, рабочем кабинете, раздевалке. Не всегда причиной пропажи является воровство – некоторые владельцы телефонов просто забывают, куда

его положили.

Мобильный телефон следует носить во внутреннем кармане и не оставлять без внимания. Также не следует его везде брать с собой – это не всегда необходимо. Покидая рабочий кабинет, желательно закрыть дверь на ключ. Если в рабочих помещениях вы заметите посторонних подозрительных личностей, сразу же сообщайте в полицию. Как правило, потеря ценных вещей, в т.ч. и мобильного, происходит в состоянии алкогольного опьянения. Не следует распивать спиртные напитки в незнакомой компании, или приглашать малознакомых людей к себе в гости. Необходимо бережнее относиться к собственным вещам.

Ханно Валдман
Пресс-секретарь





ДЛЯ ВАС, ОГОРОДНИКИ!

АПРЕЛЬ
Первая половина месяца
Спустите воду по канавкам с земляники и малины, если не сделали это в марте.
Опрыскивайте концентрированным раствором нитроаммофоски (500 г на 10 л воды) кустарники в период набухания почек (до их раскрытия). Или залейте кипятком 2 стакана древесной золы, через сутки долейте 10 л воды и опрыскайте кусты этим раствором. Можно использовать мочевины.
Подкормите удобрением (1 ст. ложка на 10 л воды) щавель, ревень, безусую землянику, безусые луки, петрушку, оставленную в почве с осени, многолетние цветы. Если нет азотных удобрений, разведите 1 л мочи в 10 л воды и полейте растения.
Нельзя делать азотную подкормку или подкормку навозом луковичных цветов (нарциссы, лилии, тюльпаны, гладиолусы) и ирисов: они вымерзнут, а луковицы сгниют.
Снимите укрытия с луковичных цветов и ирисов, разокуйте пионы, опрыскайте красные ростки пионов 1% бордоской жидкостью и заделайте под пионы по 1 стакану золы. Снимите лапник с роз, оставив на них ящики.

Если хотите получить раннюю зелень и землянику, поставьте над ними арочные плёночные укрытия.
Продолжайте проращивать и уничтожать на овощных грядках сорняки.
Дома яровизированный ранний картофель заложите на проращивание в ящик, опрыскивайте водой, накройте 3-4 слоями газеты, сверху уложите второй слой картофеля и снова накройте.
Повесьте на батарею для прогрева мешочек из ткани с пакетами семян тыквенных (огурцы, кабачки, патиссоны, лагенария, тыква, дыня). Чтобы не было пустоцветов, их надо прогревать 20 – 30 дней при + 50° С либо 2-3 часа при температуре + 60° С (можно в термосе); кроме того, нельзя сажать свежие семена (прошлого года): будет много пустоцветов. Гибриды можно сеять свежими семенами.
Если у рассады паслёновых (перец, баклажаны, томаты, физалис) появились два первых листочка, надо сделать первую подкормку: 1 чайную ложку овощной смеси или нитроаммофоски развести в 3 л воды и полить рассаду. Можно полстакана древесной золы залить кипятком. Через су-

тки долить 10 л воды и поливать рассаду тёплым (+25° С) светло-розовым раствором марганцовокислого калия с добавлением борной кислоты (на кончике ножа на 3 л воды), чередуя с опрыскиванием 0,1% раствором медного купороса, что сделает рассаду томатов устойчивой к фитофторозу.
Сделайте пикировку рассады томатов и баклажанов. При пересадке на одну треть отщипните корешок для лучшего его ветвления.
Карандашом сделайте в почве воронку на такую глубину, чтобы, не заглубляя, опустить туда остаток корешка и часть стебля до семядольных листочков. Уплотните вокруг растеньица грунт и осторожно полейте.
Перец пересадку переносит плохо, его лучше сразу сажать в торфяные горшочки семенами.
Посейте на рассаду семена физалиса так же, как томатов.
Подготовьте к яровизации картофель так же, как готовили ранний картофель на рассаду.
Высадите первую партию редиса, укропа, шпината, кресс салата и прикройте.

Цветы весны ТЮЛЬПАНЫ



Тюльпаны очень хороши тем, что могут расти практически на любых воздухо- и водопроницаемых почвах. В плане кислотности они предпочитают легкие нейтральные или слабощелочные супесчаные почвы, богатые перегноем. Если же кислотность почвы окажется повышенной, тюльпаны образуют "слепые" побеги с недоразвитыми бутонами.
В зависимости от сорта тюльпаны можно сажать как на сильно освещенных, так и на притененных местах. Много солнца и тепла требуется ранним сортам, цветущим в конце апреля - начале мая. Сорта, цветущие позднее - в середине или же во второй половине мая, - можно выращивать и в достаточно тенистом уголке сада. В этом случае легкая полутень даже продлит цветение.

При посадке луковиц тюльпанов надо помнить об одной их важной особенности. Тюльпаны категорически не выносят смешанных посадок! Их лучше сажать отдельно от других декоративных растений, образуя специальные клумбы. На одном месте такая клумба может существовать не более 2-3 лет - затем ее местоположение следует изменить.

Участок земли, выбранный вами для посадки луковиц тюльпанов, должен быть достаточно ровным - без впадин и ложбинок, в которых могла бы скапливаться вода. Луковицы тюльпанов не выносят застоя влаги и просто напросто погибают от ее избытка.

Все отцветшие цветки надо обязательно срезать, так как их естественное отмирание приводит к истощению луковицы. Никогда не пытайтесь оборвать цветок, так как таким образом вы можете повредить луковицу.

В июне-июле, после завершения цветения, когда материнская луковица полностью отмирает, у тюльпанов наступает период покоя. В это время не нужно производить каких-либо действий - нужно просто дожидаться, когда листья полностью увянут, пожухнут, и только тогда осторожно выкопать все луковицы. Если оставить луковицы в земле, то на следующий год они дадут гораздо более слабый, мелкий цветок и постепенно перестанут цвести вовсе. Исключение составляют ди-корастущие виды.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Результаты уездных соревнований по стрельбе из пневматического оружия.

18 марта в тире Валгаской гимназии
20 выстрелов с колена
Юноши группа "В" (1988 г.р. и моложе)

I	Артём	Кропивницкий	Валгаская Русская гимн.	169
II	Лаури	Лаанесер	Валгаская Основная шк.	165
III	Таави	Сарапуу	Люллемяэ Основная шк.	156

Девушки группа "В" (1988 г.р. и моложе)

I	Мезли	Пяллин	Валгаская Гимназия	169
II	Марью	Паи	Люллемяэ Основная шк.	154
III	Марианне	Сузи	Хельме СИК	148

Юноши группа "А" (1987 г.р. и старше)

I	Александр	Воронин	Валгаская Русская гимн.	184
II	Маргус	Каасик	Валгаская Гимназия	178
III	Андрей	Конопленко	Валгаская Русская гимн.	174

Девушки группа "А" (1987 г.р. и старше)

I	Кристиина	Пясс	Тырваская Гимназия	155
II	Оксана	Машковская	Тсиргулийна Средняя шк	152
III	Анна	Гуцаленко	Валгаская Русская гимн.	152

Командный зачёт

Гимназии

I	Валгаская Русская Гимназия	679
	Александр Воронин	184
	Андрей Конопленко	174
	Артём Кропивницкий	169
	Анна Гуцаленко	152
II	Валгаская гимназия	671
	Маргус Каасик	178
	Леннар Виилуп	169
	Виктор Тсирк	155
	Мезли Пяллин	169
III	Средняя школа Тсиргулийна	411
	Март Яллаи	141
	Юллар Кетс	118
	Оксана Машковская	152

Главный судья: Эдуард Соколовский – Валгаский стрелковый клуб



Линия №1

Raekoja - Jaama - Riisali - Allika - Pudrumäe - Rükkelü - Jaanikese - Tartu - Rohelise - Raekoja

Печатается по разрешению AS Taisto Bussid

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1	Raekoja		5, 50	6, 36	7, 47	8, 58	10, 09	11, 23	12, 34	13, 20	14, 31	15, 17	16, 28	17, 14	18, 25	19, 54	20, 50	21, 51
2	Turu		5, 52	6, 38	7, 49	9, 00	10, 11	11, 25	12, 36	13, 22	14, 33	15, 19	16, 30	17, 16	18, 27	19, 56	20, 52	21, 53
3	Jaama		5, 54	6, 40	7, 51	9, 02	10, 13	11, 27	12, 38	13, 24	14, 35	15, 21	16, 32	17, 18	18, 29	19, 58	20, 54	21, 55
4	Petseri		5, 55	6, 41	7, 52	9, 03	10, 14	11, 28	12, 39	13, 25	14, 36	15, 22	16, 33	17, 19	18, 30	19, 59	20, 55	21, 56
5	Roosi		5, 56	6, 42	7, 53	9, 04	10, 15	11, 29	12, 40	13, 26	14, 37	15, 23	16, 34	17, 20	18, 31	20, 00	20, 56	21, 57
6	Männiku		5, 57	6, 43	7, 54	9, 05	10, 16	11, 30	12, 41	13, 27	14, 38	15, 24	16, 35	17, 21	18, 32	20, 01	20, 57	21, 58
7	Rohelise		6, 00	6, 46	7, 57	9, 08	10, 19	11, 33	12, 44	13, 30	14, 41	15, 27	16, 38	17, 24	18, 35	20, 04	21, 00	22, 01
8	Kannikese			6, 48	7, 59	9, 10		11, 35		13, 32		15, 29		17, 26	18, 37		21, 02	22, 03
9	Tambre			6, 50	8, 01	9, 12		11, 37		13, 34		15, 31		17, 28	18, 39		21, 04	22, 05
10	Riisali			6, 54	8, 05	9, 16		11, 41		13, 38		15, 35		17, 32	18, 43		21, 08	22, 09
11	Tambre			6, 58	8, 09	9, 20		11, 45		13, 42		15, 39		17, 36	18, 47		21, 12	22, 13
12	Kannikese			7, 00	8, 11	9, 22		11, 47		13, 44		15, 41		17, 38	18, 49		21, 14	22, 15
13	Rohelise		6, 00	7, 01	8, 12	9, 23	10, 19	11, 48	12, 44	13, 45	14, 41	15, 42	16, 38	17, 39	18, 50	20, 04	21, 15	22, 16
14	Karja		6, 01	7, 02	8, 13	9, 24	10, 20	11, 49	12, 45	13, 46	14, 42	15, 43	16, 39	17, 40	18, 51	20, 05	21, 16	22, 17
15	Mööblivabriku		6, 02	7, 03	8, 14	9, 25	10, 21	11, 50	12, 46	13, 47	14, 43	15, 44	16, 40	17, 41	18, 52	20, 06	21, 17	22, 18
16	Linnapargi		6, 04	7, 05	8, 16	9, 27	10, 23	11, 52	12, 48	13, 49	14, 45	15, 46	16, 42	17, 43	18, 54	20, 08	21, 19	22, 20
17	Allika		6, 05	7, 06	8, 17	9, 28	10, 24	11, 53	12, 49	13, 50	14, 46	15, 47	16, 43	17, 44	18, 55	20, 09	21, 20	22, 21
18	Valge Maja		6, 06	7, 07	8, 18	9, 29	10, 25	11, 54	12, 50	13, 51	14, 47	15, 48	16, 44	17, 45	18, 56	20, 10	21, 21	22, 22
19	Neulandi		6, 07	7, 08	8, 19	9, 30	10, 26	11, 55	12, 51	13, 52	14, 48	15, 49	16, 45	17, 46	18, 57	20, 11	21, 22	22, 23
20	Muusikakooli		6, 08	7, 09	8, 20	9, 31	10, 27	11, 56	12, 52	13, 53	14, 49	15, 50	16, 46	17, 47	18, 58	20, 12	21, 23	22, 24
21	Pudrumäe		6, 09	7, 10	8, 21	9, 32	10, 28	11, 57	12, 53	13, 54	14, 50	15, 51	16, 47	17, 48	18, 59	20, 13	21, 24	22, 25
22	Savi		6, 11	7, 12	8, 23	9, 34	10, 30	11, 59	12, 55	13, 56	14, 52	15, 53	16, 49	17, 50	19, 01	20, 15	21, 26	22, 27
23	Tolli		6, 12	7, 14	8, 25	9, 36	10, 32	12, 01	12, 57	13, 58	14, 54	15, 55	16, 51	17, 52	19, 03	20, 17	21, 28	22, 29
24	Rükkelü	5, 30	6, 15	7, 16	8, 27	9, 38	10, 34	12, 03	12, 59	14, 00	14, 56	15, 57	16, 53	17, 54	19, 05	20, 19	21, 30	22, 31
							11, 02								19, 33			
25	Tolli			7, 17	8, 28	9, 39		12, 04		14, 01		15, 58		17, 55		20, 20		
26	Jaanikese			7, 20	8, 31	9, 42		12, 07		14, 04		16, 01		17, 58		20, 23		
27	Suve			7, 22	8, 33	9, 44		12, 09		14, 06		16, 03		18, 00		20, 25		
28	Motoklubi			7, 24	8, 35	9, 46		12, 11		14, 08		16, 05		18, 02		20, 27		
29	Kelli			7, 26	8, 37	9, 48		12, 13		14, 10		16, 07		18, 04		20, 29		
30	Tartu	5, 32	6, 17	7, 28	8, 39	9, 50	11, 04	12, 15	13, 01	14, 12	14, 58	16, 09	16, 55	18, 06	19, 35	20, 31	21, 32	
31	Tööstuse	5, 33	6, 18	7, 29	8, 40	9, 51	11, 05	12, 16	13, 02	14, 13	14, 59	16, 10	16, 56	18, 07	19, 36	20, 32	21, 33	
32	Foori	5, 34	6, 19	7, 30	8, 41	9, 52	11, 06	12, 17	13, 03	14, 14	15, 00	16, 11	16, 57	18, 08	19, 37	20, 33	21, 34	
33	Karja	5, 36	6, 21	7, 32	8, 43	9, 54	11, 08	12, 19	13, 05	14, 16	15, 02	16, 13	16, 59	18, 10	19, 39	20, 35	21, 36	
34	Rohelise	5, 38	6, 23	7, 34	8, 45	9, 56	11, 10	12, 21	13, 07	14, 18	15, 04	16, 15	17, 01	18, 12	19, 41	20, 37	21, 38	
35	Männiku	5, 39	6, 24	7, 35	8, 46	9, 57	11, 11	12, 22	13, 08	14, 19	15, 05	16, 16	17, 02	18, 13	19, 42	20, 38	21, 39	
36	Roosi	5, 40	6, 25	7, 36	8, 47	9, 58	11, 12	12, 23	13, 09	14, 20	15, 06	16, 17	17, 03	18, 14	19, 43	20, 39	21, 40	
37	Petseri	5, 41	6, 27	7, 38	8, 49	10, 00	11, 14	12, 25	13, 11	14, 22	15, 08	16, 19	17, 05	18, 16	19, 45	20, 41	21, 42	
38	Jaama	5, 43	6, 30	7, 41	8, 52	10, 03	11, 17	12, 28	13, 14	14, 25	15, 11	16, 22	17, 08	18, 19	19, 48	20, 44	21, 45	
39	Turu	5, 45	6, 32	7, 43	8, 54	10, 05	11, 19	12, 30	13, 16	14, 27	15, 13	16, 24	17, 10	18, 21	19, 50	20, 46	21, 47	
40	Staadioni	5, 46	6, 33	7, 44	8, 55	10, 06	11, 20	12, 31	13, 17	14, 28	15, 14	16, 25	17, 11	18, 22	19, 51	20, 47	21, 48	
41	Muusikakooli	5, 47	6, 34	7, 45	8, 56	10, 07	11, 21	12, 32	13, 18	14, 29	15, 15	16, 26	17, 12	18, 23	19, 52	20, 48	21, 49	
42	Raja	5, 48	6, 35	7, 46	8, 57	10, 08	11, 22	12, 33	13, 19	14, 30	15, 16	16, 27	17, 13	18, 24	19, 53	20, 49	21, 50	

Обед 10.34 - 11.02 и 19.05 - 19.33 В субботу и воскресенье начало работы в 6,15



Valga Arvutikeskus MTÜ

Куперьянови, 99-201, 68204 Валга

Телефон: 43332

Факс: 42212

Email: arvutikeskus@hotmail.ee

http://www.hot.ee/arvutikeskus

Компьютерные курсы и экзамены



РАСПИСАНИЕ ДВИЖЕНИЯ АВТОБУСОВ В ГОРОДЕ ВАЛГА

Линия №2

Raekoja - Pagari - Laatsi - Palu - Laatsi Turu - Rekoja - Linnapargi - Rohelise - Metsa - Rükkelü - Lepa - Rekoja

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1	Raekoja		6, 15	7, 01	8, 03	9, 03	10, 22	11, 09	12, 06	13, 01	13, 50	14, 44	15, 28	16, 12	17, 05	17, 58	19, 11	19, 55	20, 47
2	Turu		6, 17	7, 03	8, 05	9, 05	10, 24	11, 11	12, 08	13, 03	13, 52	14, 46	15, 30	16, 14	17, 07	18, 00	19, 13	19, 57	20, 49
3	Narva		6, 19	7, 06	8, 08	9, 08	10, 26	11, 13	12, 10	13, 05	13, 54	14, 48	15, 32	16, 16	17, 09	18, 02	19, 15	19, 59	20, 51
4	Tiigi		6, 20	7, 07	8, 09	9, 09	10, 27	11, 14	12, 11	13, 06	13, 55	14, 49	15, 33	16, 17	17, 10	18, 03	19, 16	20, 00	20, 52
5	Andrese		6, 22	7, 10	8, 12	9, 11	10, 29	11, 16	12, 12	13, 07	13, 56	14, 50	15, 34	16, 18	17, 11	18, 04	19, 17	20, 01	20, 53
6	Pagari		6, 23	7, 11	8, 13	9, 12	10, 30	11, 17	12, 13	13, 08	13, 57	14, 51	15, 35	16, 19	17, 12	18, 05	19, 18	20, 02	20, 54
7	Laatsi		6, 25	7, 13	8, 15	9, 14	10, 32	11, 19	12, 15	13, 10	13, 59	14, 53	15, 37	16, 21	17, 14	18, 07	19, 20	20, 04	20, 56
8	Aiaa			7, 15	8, 17			11, 22	12, 17		14, 01			16, 23	17, 16			20, 06	
9	Toogipalu			7, 16	8, 18			11, 23	12, 18		14, 02			16, 24	17, 17			20, 07	
10	Palu			7, 18	8, 20			11, 25	12, 20		14, 04			16, 26	17, 19			20, 09	
11	Toogipalu			7, 19	8, 21			11, 26	12, 21		14, 05			16, 27	17, 20			20, 10	
12	Aiaa			7, 21	8, 23			11, 28	12, 23		14, 07			16, 29	17, 22			20, 12	
13	Laatsi		6, 25	7, 23	8, 25	9, 17	10, 33	11, 30	12, 25	13, 15	14, 09	14, 54	15, 38	16, 31	17, 24	18, 08	19, 21	20, 14	20, 57
14	Pagari		6, 26	7, 25	8, 27	9, 18	10, 34	11, 31	12, 26	13, 16	14, 10	14, 55	15, 39	16, 32	17, 25	18, 09	19, 22	20, 15	20, 58
15	Andrese		6, 28	7, 27	8, 29	9, 20	10, 35	11, 32	12, 27	13, 17	14, 11	14, 56	15, 40	16, 33	17, 26	18, 10	19, 23	20, 16	20, 59
16	Tiigi		6, 29	7, 29	8, 31	9, 21	10, 36	11, 33	12, 28	13, 18	14, 12	14, 57	15, 41	16, 34	17, 27	18, 11	19, 24	20, 17	21, 00
17	Narva		6, 31	7, 31	8, 33	9, 22	10, 38	11, 35	12, 30	13, 20	14, 14	14, 58	15, 42	16, 35	17, 28	18, 12	19, 25	20, 18	21, 01
18	Turu		6, 32	7, 34	8, 35	9, 23	10, 40	11, 37	12, 32	13, 21	14, 15	14, 59	15, 43	16, 36	17, 29	18, 13	19, 26	20, 19	21, 02
19	Staadioni		6, 33	7, 36	8, 37	9, 25	10, 41	11, 38	12, 33	13, 22	14, 16	15, 00	15, 44	16, 37	17, 30	18, 14	19, 27	20, 20	21, 03
20	Muusikakooli		6, 34	7, 37	8, 38	9, 27	10, 43	11, 40	12, 35	13, 24	14, 18	15, 02	15, 46	16, 39	17, 32	18, 16	19, 29	20, 22	21, 05
21	Raja		6, 35	7, 38	8, 39	9, 28	10, 45	11, 42	12, 37	13, 26	14, 20	15, 04	15, 48	16, 41	17, 34	18, 18	19, 31	20, 23	21, 06
22	Raekoja		6, 37	7, 40	8, 41	9, 30	10, 47	11, 44	12, 39	13, 28	14, 22	15, 06	15, 50	16, 43	17, 36	18, 20	19, 33	20, 25	21, 08
23	Valge Maja		6, 39	7, 42	8, 42	9, 32	10, 48	11, 45	12, 40	13, 29	14, 23	15, 07	15, 51	16, 44	17, 37	18, 21	19, 34	20, 26	21, 09
24	Allika		6, 40	7, 43	8, 43	9, 33	10, 49	11, 46	12, 41	13, 30	14, 24	15, 08	15, 52	16, 45	17, 38	18, 22	19, 35	20, 27	21, 10
25	Linnapargi		6, 41	7, 44	8, 44	9, 34	10, 50	11, 47	12, 42	13, 31	14, 25	15, 09	15, 53	16, 46	17, 39	18, 23	19, 36	20, 28	21, 11
26	Karja		6, 42	7, 45	8, 45	9, 35	10, 51	11, 48	12, 43	13, 32	14, 26	15, 10	15, 54	16, 47	17, 40	18, 24	19, 37	20, 29	21, 12
27	Rohelise		6, 44	7, 47	8, 47	9, 36	10, 52	11, 49	12, 44	13, 33	14, 27	15, 11	15, 55	16, 48	17, 41	18, 25	19, 38	20, 30	21, 13
28	Karja		6, 45	7, 48	8, 48	9, 37	10, 53	11, 50	12, 45	13, 34	14, 28	15, 12	15, 56	16, 49	17, 42	18, 26	19, 39	20, 31	21, 14
29	Metsa		6, 46	7, 49	8, 49	9, 38	10, 54	11, 51	12, 46	13, 35	14, 29	15, 13	15, 57	16, 50	17, 43	18, 27	19, 40	20, 32	21, 15
30	Tööstuse		6, 47	7, 50	8, 50	9, 39	10, 55	11, 52	12, 47	13, 36	14, 30	15, 14	15, 58	16, 51	17, 44	18, 28	19, 41	20, 33	21, 16
31	Tartu		6, 48	7, 51	8, 51	9, 40	10, 56	11, 53	12, 48	13, 37	14, 31	15, 15	15, 59	16, 52	17, 45	18, 29	19, 42	20, 34	21, 17
32	Rükkelü		6, 52	7, 54	8, 54	9, 43	10, 58	11, 55	12, 50	13, 39	14, 33	15, 17	16, 01	16, 54	17, 47	18, 31	19, 44	20, 36	21, 19
						10, 13										19, 00			
33	Tolli		6, 53	7, 55	8, 55	10, 14	11, 00	11, 56	12, 51	13, 40	14, 34	15, 18	16, 02	16, 55	17, 48	19, 01	19, 45	20, 37	
34	Rükkelü	6, 10	6, 54	7, 56	8, 56	10, 15	11, 01	11, 57	12, 52	13, 41	14, 35	15, 19	16, 03	16, 56	17, 49	19, 02	19, 46	20, 38	
35	Lepa	6, 11	6, 55	7, 57	8, 57	10, 16	11, 03	11, 59	12, 54	13, 43	14, 37	15, 21	16, 05	16, 58	17, 51	19, 04	19, 48	20, 40	
36	Nurme	6, 12	6, 56	7, 58	8, 58	10, 17	11, 04	12, 01	12, 56	13, 45	14, 39	15, 23	16, 07	17, 00	17, 53	19, 06	19, 50	20, 42	
37	Puraküla	6, 13	6, 58	8, 00	9, 00	10, 19	11, 06	12, 03	12, 58	13, 47	14, 41	15, 25	16, 09	17, 02	17, 55	19, 08	19, 52	20, 44	
38	Raja	6, 14	6, 59	8, 01	9, 01	10, 20	11, 07	12, 04	12, 59	13, 48	14, 42	15, 26	16, 10	17, 03	17, 56	19, 09	19, 53	20, 45	

Обед 9,43-10,13 и 18,31-19,00 В субботу и воскресенье начало работы в 6,54

Уважаемые читатели!
Приглашаем к
сотрудничеству!
 Пишите нам, звоните.
 Размещение рекламы
 и объявлений:
tel. 055 693 888
 e-mail ellaarh@hotmail.ee



Меня??? СМЕШИТЬ???



Каждый человек любит поприкалываться, пошутить, разыграть кого-нибудь, но один раз в году этим занимаются абсолютно все, от ребенка до взрослого, от студента до делового человека. Это самый замечательный и веселый праздник - День смеха, или, как его еще называют, День дурака. У всех есть прекрасный повод проявить изобретательность и поиздеваться друг над другом. Но вот почему этот день приходится именно на первое апреля, точно сказать никто не может. На этот счет существует несколько предположений.

Одни приписывают зарождение веселой традиции Древнему Риму, где в 17 февраля (а вовсе не в начале апреля) был Праздник Глупых.

Другие называют родиной любимого дня Восточную Индию, где с незапамятных времен 31 марта отмечали Праздник шуток.

1-го апреля в древнем мире шутили только ирландцы, да и то в честь Нового года. Есть и такая версия: неаполитанскому королю Монтерею в честь торжества по случаю прекращения землетрясения преподнесли рыбу. Через год царь потребовал точно такую же. Такую же не нашли, но повар приготовил другую, весьма напоминающую нужную. И хотя король распознал подмену, он не разгневался, а даже развеселился. С тех пор и вошли в обычай первоапрельские розыгрыши.

Или этот обычай возник во Франции? Известно, что до второй половины XVI века европейский год начинался в конце марта. К этому событию готовились, ходи-

ли друг к другу в гости и преподносили подарки. Сама встреча Нового года происходила 1 апреля.

Позднее, по приказу французского короля, начало года стали официально отмечать 1 января. Но многие продолжали праздновать 1 апреля и обменивались, как и прежде, подарками. Таких людей стали называть "первоапрельскими дураками", стало модно их высмеивать. Прошли годы. Розыгрыши, хохмы, подсиживания - все стало просто традицией, которую с радостью воспринимают люди с чувством юмора.

Когда и кем этот праздник был завезен в Россию, точно не известно, но на Руси этот день издавна отмечается веселыми шутками. Обычно говорили: **"Коль первого апреля не соврешь, когда еще времечко найдешь?"** Все знают и такую присказку: **"Первый апрель - никому не верь!"**

Впрочем, некоторые говорят, что в России первоапрельские розыгрыши утвердились после того,

как однажды жители Петербурга ранним утром были подняты с постелей тревожным набатом, обычно возвещающим о пожаре. Это было 1 апреля, но, слава Богу, тревога оказалась ложной, шуточной.

Известно также, что в царствование Петра I труппа немецких актеров обманула в этот день и публику и государя, выставив на сцене вместо представления пьесы транспарант с надписью "Первое апреля". Петр не рассердился и сказал только, выходя из театра: "Вольность комедиантов".

Уже с конца XVII века в произведениях многих писателей и поэтов появлялись строчки про первоапрельские розыгрыши. А Пушкин написал:

Брови царь нахмуря,
Говорил вчера:
"Повалила буря
Памятник Петра."
Тот перепугался:
"Я не знал! Ужель?"
Царь расхохотался:
"Первый, брат, апрель..."

ВЕСНА... ИЛИ ПОРА ХУДЕТЬ

Борясь с излишним весом, не стоит заикливаться только на питании. Необходимо соблюдать и определенные сопутствующие правила. Безусловно, для пользы дела нужно двигаться - хотя бы ходить пешком. Совершенно необходимо отучиться от дышать сразу же после приема пищи. Сонливость, раздражительность—это дефицит витамина B₆, поэтому нужно вводить в рацион продукты, богатые этим витамином: печень, мясо, рыбу, фасоль, пшеницу и гречневую крупы, дрожжи, молоко, овощи, а также применять его "в чистом виде". Безрезультатно перепробовав десятки диет и прочих, более оригинальных, но не более действенных мер и обнаружив, что к первому теплу все равно не в состоянии влезть в любимую мини-юбку, некоторые девушки решаются на полное голодание. Однако голодание полезно далеко не во всем. Ещё один вариант поспешного похудения - **очистка организма и разгрузка запасов питательных веществ**. Эффект, надо сказать, тоже спорный. По нашему бытовому примитивному мышлению, в первую очередь должно сгорать и выводиться из организма все лишнее, то есть жир, шлаки и т. д. Однако на самом деле все происходит иначе. По мнению

ученых, при голодании и "чистке" организма происходит скорее не очищение, а смена режима обмена веществ, причем не всегда идущая на пользу. Хотя нельзя отрицать, что и слой подкожного жира после голодания уменьшается. Однако и тут есть неприятный "сюрприз"! Природа определила строгий порядок жиросжигания у мужчин и женщин. Так вот женщины (которые интересуют Природу только как потенциальные матери) сначала накапливают жир вокруг талии, потом на бедрах и в последнюю очередь на груди. Ну, а худеют они в обратном порядке. Так что, пока добьешься осиной талии, растеряешь все прочие чисто женские и высоко ценимые противоположным полом достоинства... И тут уж никакое мини не будет в радость. Ну, а если вы все-таки согласны в очередной раз поэкспериментировать со своим организмом, то по крайней мере голодайте грамотно. Оптимальный срок простенького самостоятельного голодания по случаю весны - две недели. На это время необходим полный отказ от пищи и питье минеральных щелочных вод. При этом надо продолжать вести активный образ жизни, а кроме того, (обязательно!) ввести водные процедуры и активный массаж. Во-первых, это улучшит

приток крови к "дремлющим" жировым слоям и заставит их включиться в обмен веществ. А во-вторых, поможет коже равномерно уменьшить свою площадь, чтобы предотвратить эффект собаки-шарпея. Однако, **закончив голодание, ни в коем случае не устраивайте в честь этого сразу же "праздник живота"**. Как только голодовка прекращается и человек возвращается к привычному рациону, с великим трудом потерянный вес сразу же набирается вновь буквально "из ниоткуда". Вот почему первые дни после голодания должны лишь немногим отличаться от полного воздержания. Врачи рекомендуют выходить из голодовки плавно, сначала кефирно-яблочными, потом просто разгрузочными днями. В любом случае, постарайтесь продлить психологический эффект: после голодания часто нет никакого аппетита на сладкие, калорийные блюда. Вот и прекрасно! Если вы и не решите за две недели проблему всего своего излишнего веса, то по крайней мере сделаете первый шаг к уменьшению чрезмерного "зимнего" рациона. Поэтому прежде, чем бросаться в такие эксперименты, просто определите для себя: а что вам нужно? Если ваша цель - просто мобилизовать и подтянуть чуть оплывшую фигуру, то с этим вполне справится целенаправленная работа над собой. Те же регулярные разгрузочные дни 1-2 раза в неделю. Ну, например, **по**

вторникам и пятницам ограничьте свой рацион все той же яблочно-кефирной диетой. Стакан кефира каждые полтора-два часа помогут обмануть желудок, создав ощущение его наполненности, улучшат моторику, почистят те же шлаки. Уже есть в продаже свежая зелень. **Замените бутербродик с ветчиной на более полезный для фигуры и здоровья бутерброд из хлеба грубого помола с несколькими листиками салата плюс травяной чай вместо традиционной чашки чая.**

Ну, с питанием все понятно - есть надо меньше и более здоровую пищу. Откажитесь на время от острого, соленого, кислого - всего, что возбуждает аппетит. Обманите свой желудок, уменьшив привычный размер тарелки. Тогда меньшая порция будет смотреться на ней так же здорово, как прежняя большая. Это уж чисто психологические приемы, которые не будут стоить вам ни копейки и не нанесут сокрушительного удара по здоровью. Кроме того, как бы ни были вы ленивы, переломите себя и введите хоть какие-то физические нагрузки. Животик подтянуть и складочки убрать можно с помощью несложных тренажеров и двухчасового занятия в бассейне пару раз в неделю. Главное, чтобы все это стало для вас привычным образом жизни. И тогда ваш организм тоже обретет новые привычки, порадовав вас и ваших любимых чудными формами...

В ГОСТЯХ У МАРЬИ ИВАНОВНЫ



Продолжаем нашу рубрику «В гостях у Марьи Ивановны». Итак, следующие два блюда : салат из моркови с сухариками и картофельный пирог.

Этот салат готовится очень быстро и просто. Нам потребуется: морковь, сыр, чеснок, сухарики из ржаного хлеба /пропорции произвольные/. Сырую морковь и сыр натираем на крупной терке. Ржаной хлеб режем кубиками и обжариваем на растительном

масле. Смешиваем с морковью и сыром, добавляем измельченный чеснок, заправляем майонезом. Даем настояться 30 минут. Салат готов! Немного повозиться придется с картофельным пирогом, но, уверяю вас, результат не разочарует вас..

Нам потребуется : 500 г картофеля, лук, 500 г фарша /мяса, курицы, колбасы и т.д./, черныш молотый перец, 2 яйца, 500 г сметаны, 3-4 ст.л. майонеза, 3-4 ст.л. муки. В зависимости от формы, в которой вы будете запекать, продуктов можно взять больше

или меньше.

Сырой картофель режется круглыми ломтиками, укладывается в форму, смазанную маргарином или маслом. Сверху на него кладется мясная начинка. Лук, порезанный кольцами, посыпается молотым перцем. Потом снова слой картофеля, начинка, лук, перец и т.д. Когда форма заполнится полностью, мы заливаем это блюдо смесью, которую готовим так: миксером взбиваем яйца, сметану, майонез, добавляем муку. Ставим в духовку на 30-35 минут.

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!

Компьютерный уголок

Любителям виртуальных гаданий рекомендуем заглянуть на сайт «Магия.ру».

Здесь найдете довольно увесистый список виртуальных гаданий. Начинайте с простеньких – гаданий на игральных картах. Для этого нужно выбрать одну или три карты (в зависимости от гадания) и прочитать предсказание.

Если вы уже набрались опыта и смелости, рискните погадать на картах Таро. Тем, кто хочет получить ответ на конкретный вопрос, рекомендуем воспользоваться китайским гаданием Ицзин. Для этого подбросьте три монетки. Разумеется, виртуальные.

Тем, кто предпочитает живое общение, можно обратиться к

виртуальной гадалке.

Для этого впишите вопрос в эту графу. Ответ на него старуха покажет в магической книге судеб. Если он-лайнная ведьма не в духе, спросите совета у «Двойняшек». Щелкайте по близнецам до тех пор, пока братья не оденутся в костюмы одинаковых цветов. За каждым цветом стоит определенный ответ оракула. Чем быстрее совпадут цвета близнецов, тем точнее ответ.

<http://www.magya.ru>

<http://www.legus.ru/gadalka>

<http://www.teterin.raid.ru/twins/>



Компьютерные приколы

•Священник-программист: "Во имя Отца, Сына и Святого духа! Enter!"

•*.com *.bat *.bat *.яня *.bat *.яня *.com *.bat...

•Программисты никогда не заливают 95 и 98 бензин - боятся: вдруг заглохнет...

•Печатаю со скоростью 1200 знаков в минуту. Такой бред получается.

•Катастрофы столетия: Хиросима-45, Чернобыль-86, Windows-95, Windows-98, Windows-2000

•Ну, и кто открывал бутылку об кнопку "F8"?

•Идет коннект, качается, срываясь на ходу...

•Клавиатура Калашникова: Del-Del-Del-Del-.....

•Я тебя инсталнул - я тебя и убью!

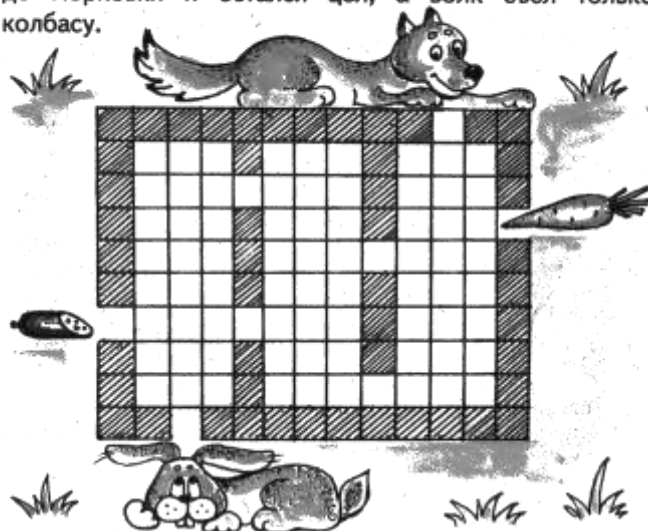
•Программист заходит в лифт, нажимает кнопку с номером этажа и мучительно ищет "Enter".



ДЕТСКИЙ УГОЛОК



Нарисуйте в лабиринте дополнительные стенки (закрашивая клеточки) так, чтобы кролик добрался до морковки и остался цел, а волк съел только колбасу.



Как вы думаете, чем каждая кукла похожа на Катину?



Посмотрите внимательно на эту картинку и отгадайте, какие сказки перепутал художник.



ВЕБ-КАМЕРЫ ДЛЯ СЛЕЖКИ ЗА ШКОЛЬНИКАМИ

Городской совет Манчестера (Великобритания) предложил провести в школах города эксперимент.

В классах установят веб-камеры, которые будут непрерывно снимать всё, что происходит в классах. Таким образом, предполагается проверять жалобы учителей на несносное поведение отдельных учащихся.

По статистике, примерно один процент британских школьников является для учителей источником постоянных проблем. Веб-камеры, работающие на основе технологии CCTV, помогут доказать родителям, что поведение их детей мешает проведению занятий.

Впрочем, по мнению главы департамента образования Манчестера Мика Уотерса, веб-камеры могут применяться и в других случаях. Ожидается, что они позволят немедленно узнавать о чрезвычайных происшествиях и даже способствовать их предупреждению.

Проект не лишен и недостатков. Нельзя отрицать, что постоянная слежка создаст в классах довольно неприятную эмоциональную атмосферу. Если бы речь шла только о детях, возможно, никто не стал бы возражать, но камеры будут фиксировать и поведение учителей, что вряд ли понравится работникам образовательных учреждений страны.

Эксперимент проводится пока лишь в пяти школах Манчестера. До всеобщего внедрения веб-камер в британских школах пока ещё очень далеко.



Отмечают праздник смеха. Ну, потеха! Вот потеха! Словно целый белый свет Съел смешинку на обед! А шальная детвора Прямо с самого утра Заключила договор: Веселить любимый двор. Постучали к тете Маше: - Ой, сбежала каша ваша! А она нам: "Не зевайте! Быстро кашу догоняйте!!!" Разгадала тетя Маша Без труда затею нашу! Забегаем к тете Свете: - Ваш ковер уносит ветер! Бросилась она во двор - Точно: улетел ковер! Он теперь висит на крыше. А помог нам дядя Миша. Незирая на года, Он затейник - хоть куда! А сердитой тете Моте Мы сказали: "Мышь в компоте!" А она скорей к соседке: Доставать для мышки клетку. Мы компота отхлебнули, Посидели, отдохнули И оставили посланье: "Было вкусно. До свиданья!" Так, забыв про грусть и лень, Мы шутили целый день. Вот бы десять раз в неделю Было первое апреля!

НАШИ ЛЮБИМЫЕ ПЕСНИ

Я спросил у ясеня

Я спросил у ясеня
Где моя любимая
Ясень не ответил мне
Качая головой

Я спросил у тополя
Где моя любимая
Тополь забросал меня
Осеннею листвою

Я спросил у осени
Где моя любимая
Осень мне ответила
Проливным дождем

У дождя я спрашивал
Где моя любимая
Долго дождик слезы лили
За моим окном

Я спросил у месяца
Где моя любимая
Месяц скрылся в облаке
Не ответил мне

Я спросил у облака
Где моя любимая
Облако растаяло
В небесной синеве

Друг ты мой единственный Где
моя любимая
Ты скажи, где скрылася
Знаешь, где она

Друг ответил преданный
Друг ответил искренний
Была тебе любимая
Была тебе любимая
Была тебе любимая
А стала мне жена

Я спросил у ясеня
Я спросил у тополя
Я спросил у осени...



Жертва банановой диеты...

Карину из группы "Другие правила" почти не погубили бананы. Некоторое время назад все участники группы пристрастились к банановой диете, которая позволяет за несколько недель сбросить несколько лишних килограммов. Однако банановое безумие продолжалось недолго: Карина заметила, что от бананов она не худеет, а, наоборот, поправляется. У девушки началась истерика, она перестала есть, стала раздражительной. Результатом оздоровительных процедур стал гастрит.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ НОВОСТИ

КРИСТИНА АГУИЛЬЕРА-НОВОЕ ЛИЦО ВЕРСАЧЕ

За последнее время К. Агуильера прославилась талантливым "стриптизом" как музыкальным - в своём последнем альбоме, - так и вполне реальным - на страницах глянцевого журнала. Но в конце концов девушка подобрала себе одежду - она станет новым лицом модельного дома Версаче. Поп - принцесса представит последнюю коллекцию роскошной одежды от Донателлы Версаче. Донателла сказала, что ее новая коллекция во мно-

гом вдохновлена рискованными представлениями Кристины. В интервью, которое певица дала прямо перед показом новой коллекции Д. Версаче в Милане, она сказала: "Это здорово. Я очень волнуюсь - это ведь совершенно новый для меня мир. Мне многое нравится у Донателлы, я бы с удовольствием носила все, что она делает". Вообще итальянский дизайнер черпает свое вдохновение в мире поппы. Совсем недавно музыкой была Бритни Спирс



Продолжаем публикацию топов



Euro TOP 20 .

- 1 . EMINEM - " LOSE YOURSELF "
- 2 . BLUE & E.JOHN - " SORRY SEEMS TO BE THE HARDEST WORD "
- 3 . ROBBIE WILLIAMS - " FEEL "
- 4 . KELLY ROWLAND - " STOLE "
- 5 . T. A. T. U. - " ALL THE THINGS SHE SHAID "
- 6 . JUSTIN TIMBERLAKE - " CRY ME A RIVER "
- 7 . BIG BROVAS - " NU FLOW "
- 8 . JENIFER LOPEZ - " JENNY FROM THE BLOCK "
- 9 . CHRISTINA AGUILERA - " BEAUTIFUL "
- 10 . PINK - " FAMILY PORTRAIT "
- 11 . SUGABABES - " STRONGER "
- 12 . WESTLIFE - " UNBREAKABLE "
- 13 . CHEEKY GIRLS - " TOUCH MY BUM "
- 14 . ATOMIC KITTEN - " THE TIDE IS HIGH (GET THE FEELING) "
- 15 . NELLY - " DILEMMA "
- 16 . SHAGGY - " HEY SEXY LADY "
- 17 . RED HOT CHILI PEPPERS - " CAN'T STOP "
- 18 . CRAIG DAVID - " WHAT'S YOUR FLAVA "
- 19 . U2 - " ELECTRICAL STORM "
- 20 . JUSTIN TIBERLAKE - " LIKE I LOVE YOU "

видео top 10.

- 1 . 24 часа
- 2 . Ангел мести
- 3 . Особое мнение
- 4 . Джон Кью
- 5 . Рай
- 6 . Ледниковый период
- 7 . И твою маму тоже
- 8 . Упасть вверх
- 9 . Властелин колец
- 10 . Моник



Топ путёвок Hansareisibüroo, Валга

- 1.Швеция. 2. Россия. 3. Египет. 4. Испания. 5. Германия.

Деньги к деньгам, вещи к вещам...

На открытие нового бутика швейцарских часов Van Der Bauwede в одном из московских центров собралась вся элита : "блестящие" Жанна и Ира, Николай Басков с супругой, Кристина Орбакайте и, конечно, звездная чета Киркоров -Пугачёва. Владельцы бутика решили сначала сделать подарок самой красивой и обаятельной покупательнице. "Чисто случайно" ею оказалась К. Орбакайте .По лицу

Кристины было заметно, что этот шикарный подарок для неё неожиданность: "Это у меня уже седьмые часы, - призналась певица. - Все предыдущие дарили поклонники. С каждым связана какая-то история, и поэтому я надеваю их в зависимости от настроения." Ближе к окончанию презентации, когда гости уже расходились, в холле появилась Алла Пугачёва, держащая за руку Киркорова. - Смотри, какие часики мне пода-

рили!" Часовщики, заметив, как звездная чета восхищается дорогим подарком, решили не ударить в грязь лицом и тут же вынесли из подсобок еще два пакета .Пугачева и Киркоров распаковали коробки сразу же. Как удалось выяснить дотошным московским журналистам, часы Аллы Борисовны стоят 22 тысячи долларов, часы Орбакайте стоят 12 тысяч, а Киркорова -10 тысяч долларов ...

Мадонна и Бритни Спирс названы "худшими актрисами" года

В соответствии с многолетней традицией, за сутки начала церемонии вручения премии "Оскар" объявлены лауреаты "Золотой малины" за самые сомнительные достижения в киноиндустрии. Приз стоимостью четыре доллара представляет из себя слегка опыленный золотой краской моток киноплёнки с одиноко уместившейся на нем ягодой малины. Победители определяются по 11 номинациям. Недавно появилась и такая, как "глупейший (худший) фильм для тинэйджеров". Среди "анти-победителей" на этот раз оказались: в категории "худший

фильм 2002 года" - "Унесенные" супружеской пары Мадонна-Гай Ричи. Супруг признан "худшим режиссером", а картина дополнительно получила премию и как "худший ремэйк». В категории "худшая актриса" - Мадонна, разделившая эту "честь" с Бритни Спирс ("Перекрестки"). Мадонна вышла "победительницей" и в категории "худшая кинопара" за фильм "Унесенные", где ее партнером был Адриано Джанини. Таким образом, за всю историю этой премии выявились два

любимчика – Мадонна и Сильвестер Сталлоне(девять побед). В категории "худший актер" победил Роберто Бенини ("Пиноккио"). В категории "худший актер второго плана" - Хэйдэн Кристиensen ("Звездные войны: атака клонов"). Картина "Осел" стала "глупейшим (худшим) фильмом для тинэйджеров", худшим сценарием - "Звездные войны: атака клонов" Джорджа Лукаса и Джонатана Хэйлза, худшей песней - "Я не девочка, но еще не женщина" из кинофильма "Перекрестки",



Завершилась 75-церемония награждения Оскаром. В этом году, в связи с войной в Ираке, все прошло не так торжественно, как предполагалось. Основные итоги таковы.

Киноадаптация бродвейского мюзикла "Чикаго" получила шесть Оскаров, в том числе в номинации "лучший фильм".

Победа Николь Кидман в категории "лучшая исполнительница главной роли" (фильм «Часы») вполне заслужена и справедлива. Приз за лучшую мужскую роль достался Эддиану Броуди (фильм «Пианист»). Лучшим режиссером 2002 года назван Роман Полански за фильм «Пианист», посвященный теме холокоста.

Самой главной неожиданностью стал абсолютный "провал" фильма Мартина Скорсезе "Банды Нью-Йорка" с Леонардо ди Каприо в главной роли. Фильм, номинировавшийся по десяти категориям, в итоге не получил ни одного Оскара.

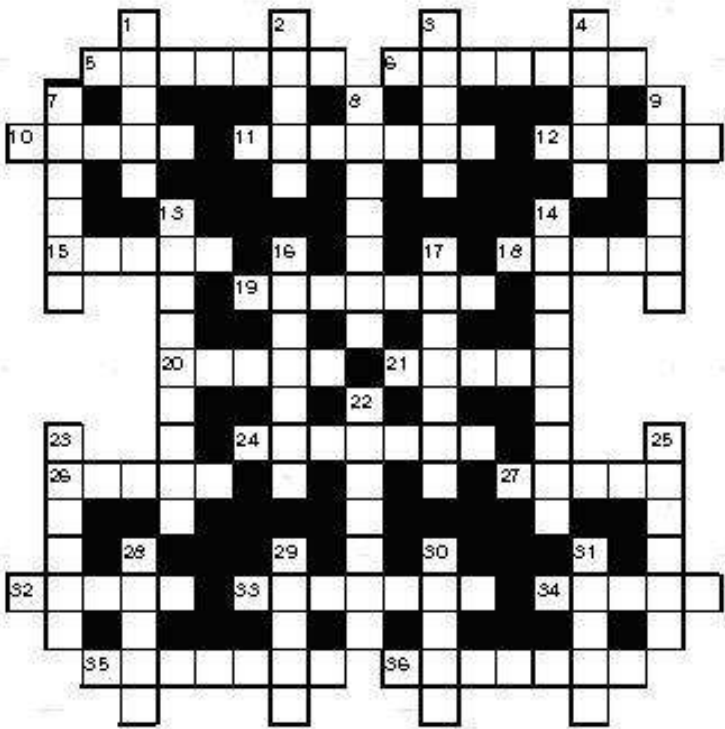
Свой первый "Оскар" получил Эминем за музыкальную композицию "Lose Yourself".



Право представлять Россию на главном песенном конкурсе Европы получила группа "Тату". Специально для выступления на Евровидении девушки подготовили новую песню "Не верь, не бойся". "Мы хотим выиграть, потому что мы русские - и телом и душой, — сказала Лена Катина. — Мы хотим взорвать устои Евровидения и показать такое, чего там до сих пор никогда не видели". Конкурс "Евровидение" состоится 24 мая в Риге.



Кроссворд «Первоапрельский»



По горизонтали: 5. Средство связи Айболита со своими пациентами. 6. "Шутовское, несерьёзное" стихотворение А.Блока. 10. Оружие комара К.Чуковского. 11. Злейший враг пиявок у А.Н. Толстого. 12. Имя человека, который неизвестно куда гонял телят, он же горьковский Чудра. 15. "Полоумный" роман Ф.Достоевского. 18. Горбатенький дружок Ивана. 19. Самый известный сказочный мореход. 20. "Хищный" рассказ Л.Толстого. 21. Левша её подковал, а Ф.Шаляпин про неё песню спел. 24. Губитель пушкинского царя Додона. 26. Лошадиная фамилия по А.Чехову. 27. Гайдаровский командир команды мальчишек и девочек. 32. "Бензин" для автомобиля ребят из Цветочного города. 33. Любимый катаевский сын полка. 34. Птица, из-за которой поссорились известные герои Н.Гоголя. 35. Жилище папы Карло. 36. Любимый бухгалтер Остапа Бендера.

По вертикали: 1. Транспортное средство Бабы Яги. 2. Долговременная квартира Хоттабыча. 3. Некрасовский любитель катать зайчишек на лодке. 4. Напиток для Буратино. 7. Грибоедовский герой, которому следует подавать карету. 8. "Косолапая" пьеса А.Чехова. 9. Крыловский любитель послушать и хорошо покушать. 13. Маршаковский служащий "с толстой сумкой на ремне". 14. Страна, в которой первое апреля отмечается как "день кукушки". 16. "Кислый" псевдоним А.Чехова. 17. Любитель варенья, который живёт на крыше. 22. Шуточный псевдоним Н.Некрасова. 23. Повесть А.Рыбакова о холодном оружии. 25. Детский юмористический киножурнал. 28. Стихийное бедствие, которое хотят раздуть герои поэмы А.Блока "Двенадцать". 29. Временное жилище князя Гвидона. 30. Тара для гостей гоголевской Солохи. 31. Она тоже тащила репку.

АНЕКДОТЫ

В автосервисе. Клиент:
- Скажите, можно что-нибудь сделать с моим автомобилем?
- Разумеется, - отвечает мастер, - нужно только снять с него передний и задний бамперы и вложить между ними новый автомобиль.

Умная студентка заявила на лекции:
- А вы знаете, есть медицинский факт, что мужчины и женщины думают разными полушариями?
Профессор:
- Да! Только в отличие от мужчин женские полушария расположены сзади ниже пояса!

Девочка четырех лет от роду подходит к своему папе (наверное, после просмотра телевизора) и говорит:
- Папа, а ты со своей секретаршей спишь?
- (После паузы) Нет.
Но ребенок любознательный.

- А почему?
- (Еще большая пауза) Мама не разрешает...

Программер идет по улице и видит красивую девушку: - Девушка, у вас есть е-мэйл? - Нет... А что? - Жаль... так бы познакомились.

- Мужики, меня жена выгнала из дома! - А ты что, женат? - А кто сказал, что моя?

Как сообщило верховное командование антииракской коалиции, все самолеты и крылатые ракеты благополучно вернулись на свои базы.

как ракету назовешь - в того она и полетит

Однажды Колобок уехал в командировку, а его Булочка изменила ему с Коржиком, и теперь он не Колобок, а Рогалик

- Сынок! Сколько раз надо тебе говорить, что я тебя родила, а не скачала с Интернета!

Мужчина пьет в трех случаях: когда плохо - от горя, когда хорошо - от

радости и когда все нормально - от скуки.

Можно ли жениться в пятьдесят с небольшим?
Можно, но лучше в двадцать и с большим.

- Мамааа, мама! Я такой анекдот слышала!
- Ну расскажи, доченька!
- Что ты, мама, я еще слишком маленькая для такого анекдота...

- Официант, мне кажется, в прошлое воскресенье у вас было более свежее пиво.
- Уверю вас, что это то же самое.

Сидят близнецы в утробе матери, один другому:
- Как думаешь, есть жизнь после рождения?
- Не знаю, но пока никто ещё не возвращался.

-Ало это база?
-Это ракетная база, вы не туда попали.
-Это вы не туда попали! Кто заплатит за мой сарай?



<http://www.ruutfm.ee/>

Уважаемые читатели
газеты «ВАЛК»!

Приглашаем
к сотрудничеству!

Пишите нам, звоните.
Размещение рекламы
и объявлений:

tel. 055 693 888 e-mail
ellaarh@hotmail.ee

28.03.03
с 10.00 до 17.00
Рекламный день
в магазине

Elektroonika

Демонстрация
работы плиты
HANSA.
Печём блины...
И угощаем.

КУПЛЮ ДОМ
в живописном месте
Валгаского уезда (на берегу
реки или озера).
Тел. 055686174

Бухгалтерские услуги
для FIE
Тел. 076 61606

Редколлегия:

Малинина Жанна
Нусберг Нина
Подгорный Юрий
Яллай Игорь
Ааса Пыдер
Альберт Сакс
Главный редактор:
Григорьев Анатолий
tolik15@hotmail.ee



Valga Arvutikeskus MTÜ
Куперьянови, 99-201, 68204 Valga
Телефон: 43332
Факс: 42212
Email: arvutikeskus@hotmail.ee
<http://www.hot.ee/arvutikeskus>
Компьютерные курсы и экзамены

Посетите магазины OÜ MUST KUKK в Валга

Kuke Toidupood
Pärna pst. 3

Продукты и товары первой
необходимости

Продовольственный магазин

MUST KUKK
Kuperjanovi 62

Продукты и товары первой
необходимости

Kuke Pood
Vabaduse 5

Игрушки, бытовые товары,
парфюмерия

Naha- ja kingaäri
Kesk 6

Обувь и предметы ухода

Автотовары
Pikk 3B

Запасные части для легковых
машин, масла и смазки
Масленные-, отопительные- и
воздушные фильтры
Машинная химия

AS Sangar Valga Vabrik

предлагает работу:

- Профессиональным швеям
- Портному по пошиву экспериментальной
продукции
- Мастеру швейного цеха
- Руководителю по производству
- Возможно 4-х-месячное обучение
на ученицу швеи

Кандидатам желательно иметь:

- Специальное образование
- Ответственность и корректность
- Опыт работы по специальности

Тел. 66 500

или прийти на ул. Сепя, 7, Валга

Валгаский Храм Владимирской Иконы Божьей Матери
Эстонской Православной Церкви Московского
Патриархата,

приглашает детей на занятия в Воскресную Школу
каждое воскресенье в 11.30

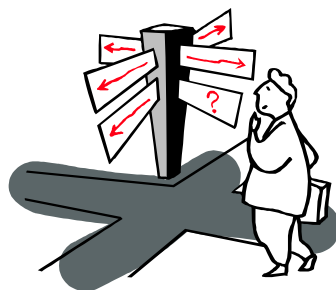
Адрес: Техника, 7

Телефон: 63 496

✓ Как освоить искусство успешных продаж? ✓ Что нужно знать о клиентах? ✓ Какой
должна быть «правильная цена»? ✓ Как оформить коммерческое предложение так,
чтобы клиент откликнулся? ...

Ответы на эти и другие актуальные для предпринимателя вопросы Вы сможете получить, приняв участие в
двухдневном семинаре доцента Тартуского университета, специалиста по маркетингу **ТЫНУ МАУРИНГА**

УПРАВЛЕНИЕ ТОРГОВЛЕЙ И МАРКЕТИНГОМ



Семинар на русском языке состоится 03-04 апреля, на эстонском языке 27-28 марта
в помещении Центра отдыха «Пюхаярве» в Отепя.

Стоимость семинара 800 крон. В цену входит конспект семинара, проживание, питание,
посещение сауны. Для желающих – бесплатный вход в ночной клуб *Comeback*. За
дополнительную плату 100 крон - две оздоровительные процедуры (массаж, тепловые
процедуры, гидромассаж...). Количество мест ограничено!

Ожидается участие предпринимателей и руководителей по продажам из Тартуского,
Валгаского, Вырусского и Пыльваского уездов.

Не упустите благоприятную возможность пообщаться и наладить контакт с коллегами и партнёрами из
Южной Эстонии!

Дополнительная информация и регистрация по телефонам (076) 79802, 79801, 05268598 или по
электронной почте valgaevk@hotmail.ee.

Семинар организован Валгаским центром предпринимательства при поддержке Целевого учреждения по
развитию предпринимательства (EAS).

SA Valgamaa Äriinfokeskus

Tel. 076 79800, 79802

e-mail: valgaevk@hotmail.ee

Kesk 11, Valga

Faks 076 79801

a/a 10202011917006 EÜP

Скидки в магазинах Тырваского Потребительского общества на апрель месяц

Valga viiner	37.90	Pereviiner Valga	31.90
Tõnni vorst Valga	33.50	Lastevorst Valga	37.50
Lastevorst Filee	37.60	Mahegrill Valga	47.90
Sealihasardell Filee	36.50	Piimaviiner Filee	26.90
P/s Kalev Filee	51.90	Suitsu-keedu seakael võrgus Filee	68.50
Jäätis Credo 100ml	4.90	Sai AjaO Valga	3.20
Kohv Löffbergs Lila 500g	35.90	Jäätis RAX vanilli	4.90
Jäätis VILLI virsikumoosiga	4.90	Hortex Lillkapsa supp	8.90